



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

# O USO DE PEDIDOS DE DESCULPAS NA INTERNET: UMA ANÁLISE DOS LIMITES DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO E OS SEUS REFLEXOS NA IMAGEM PÚBLICA DO INDIVÍDUO

Mariana Cristina Gato Viana<sup>1</sup>, Ana Julia Gonçalves de Queiroga<sup>2</sup>

<sup>1</sup>UFMG/Departamento/Letras – licenciatura em português/maryjanecristina@hotmail.com

<sup>2</sup>UFMG/Filosofia/anajuliagg@hotmail.com

**Resumo:** Este trabalho tem como objetivo analisar o papel dos pedidos de desculpas na internet como forma de lidar com situações de violação da liberdade de expressão e as consequências para a imagem pública do indivíduo. Inspirado na discussão apresentada no artigo de Maschio e Malavolta, o texto irá explorar como os limites da liberdade de expressão nas redes sociais podem levar a violações dos direitos das pessoas, e como os pedidos de desculpas são utilizados como forma de reparar esses danos.

**Palavras-chave:** Pedidos de desculpas, liberdade de expressão, direito, figura pública.

## 1. Introdução

A liberdade de expressão é um direito fundamental em sociedades democráticas, garantindo aos indivíduos a possibilidade de expressar suas opiniões e ideias. Com o advento da internet e das redes sociais, essa liberdade ganhou novas dimensões, permitindo que qualquer pessoa se manifeste de forma ampla e instantânea. No entanto, esse cenário também trouxe desafios, especialmente no que diz respeito aos limites da liberdade de expressão e aos seus reflexos na imagem pública dos

Grupo de Pesquisa Texto Livre	Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
-------------------------------	----------------	-----	------	--------	-------------------

Realização:

Apoio:

Produção:





UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

indivíduos.

### 1.1 *A liberdade de expressão nas redes sociais*

A internet e as redes sociais revolucionaram a forma como nos comunicamos e exercemos nossa liberdade de expressão. Nas plataformas digitais, os indivíduos têm a possibilidade de se expressar livremente, compartilhar opiniões, ideias e informações, e participar ativamente de debates e discussões. Esse novo espaço de interação ampliou o alcance das vozes individuais e promoveu o empoderamento dos usuários.

No entanto, é importante reconhecer que a liberdade de expressão nas redes sociais não é absoluta. Embora os usuários tenham o direito de se manifestar, é necessário considerar os limites éticos, legais e sociais dessa liberdade. A disseminação de discursos de ódio, ameaças, calúnias e difamações, por exemplo, não são protegidas pela liberdade de expressão e podem ter consequências graves.

### 1.2 *Pedidos de desculpas na internet: papel e eficácia*

Diante dos excessos da liberdade de expressão e dos danos causados, os pedidos de desculpas têm se tornado uma estratégia recorrente na internet. Esses pedidos visam reconhecer erros, expressar arrependimento e buscar reconciliação com aqueles que foram prejudicados ou ofendidos.

No entanto, a eficácia dos pedidos de desculpas na internet é variável. Alguns pedidos podem ser percebidos como superficiais e insinceros e a falta de uma mudança de comportamento real e de ações concretas de reparação podem levar à desvalorização do pedido de desculpas e até mesmo piora da situação.

### 1.3 *Limitações e implicações legais e éticas*

Os pedidos de desculpas na internet também enfrentam limitações e implicações legais e éticas. Em alguns casos, eles podem ser vistos como uma forma de admitir responsabilidade por um comportamento inadequado ou prejudicial. Portanto, é



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

essencial que os indivíduos estejam cientes das implicações legais ao fazerem um pedido de desculpas na internet e procurem orientação jurídica, se necessário.

## 2. Fundamentação teórica

Para compreender os limites da liberdade de expressão nas redes sociais e os impactos na vida privada do indivíduo, é necessário explorar as contribuições teóricas e pesquisas relacionadas ao tema. Maschio e Malavolta (2019) discutem o abuso do direito de expressão e suas implicações na esfera privada, ressaltando a necessidade de equilíbrio entre a liberdade de expressão e a proteção dos direitos individuais.

Reale Júnior (2011) apresenta uma reflexão sobre os limites éticos, legais e sociais da liberdade de expressão, destacando a importância de considerar o contexto e os impactos das manifestações. Camilloto e Urashima (2021) abordam a cultura do cancelamento e suas relações com a liberdade de expressão, evidenciando os desafios enfrentados na atualidade.

Laurentiis e Thomazini (2020) discutem teorias e fundamentos da liberdade de expressão, oferecendo subsídios para uma análise mais aprofundada do tema. Loureiro (2021) realiza um estudo sobre pedidos de desculpas de figuras públicas nas redes sociais, explorando os discursos e estratégias utilizadas nesses contextos.

## 3. Metodologia

A pesquisa realizada neste artigo adota uma abordagem qualitativa, com base em revisão bibliográfica e análise de estudos anteriores sobre o tema. A coleta de dados envolveu a leitura e análise crítica dos textos selecionados, com o objetivo de identificar os principais argumentos e reflexões sobre o uso de pedidos de desculpas na internet e seus impactos na imagem pública dos indivíduos.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

Além disso, dois pedidos de desculpas feitos por famosos nas redes sociais também foram utilizados como base de dados para a análise e conclusão da pesquisa. Os pedidos de desculpas foram analisados com base na linguagem, na admissão do erro e reconhecimento de responsabilidade por parte das figuras públicas, de modo a concluir se os pedidos são efetivos ou não. Para isso, foi importante identificar elementos como sinceridade e ações concretas de mudança de comportamento ou opinião.

## 4. Análise e Interpretação dos Dados

### 4.1 Caso A: Pedido de desculpas do influenciador X após comentários ofensivos

No caso A, o influenciador X fez comentários ofensivos e discriminatórios em suas redes sociais, causando grande repercussão negativa. Diante disso, ele decidiu fazer um pedido de desculpas público.

O pedido de desculpas de X foi escrito de forma cuidadosa, reconhecendo explicitamente os erros cometidos e assumindo total responsabilidade pelas suas palavras. Ele demonstrou arrependimento genuíno e ressaltou que estava disposto a aprender e mudar seu comportamento. Além disso, X se comprometeu a realizar ações concretas para contribuir com causas relacionadas à discriminação e preconceito.

### 4.2 Caso B: Pedido de desculpas da atriz Y após envolvimento em polêmica

No caso B, a atriz Y se envolveu em uma polêmica ao fazer um comentário insensível em uma entrevista. Após a repercussão negativa, ela emitiu um pedido de desculpas em suas redes sociais.

O pedido de desculpas de Y foi breve e parecia superficial. Ela não especificou claramente qual aspecto do seu comentário estava errado, limitando-se a dizer que se expressou mal. Além disso, Y não mencionou nenhuma ação



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

concreta para reparar o dano causado ou para evitar que situações semelhantes ocorressem no futuro.

### 4.3 Interpretação dos dados

A análise e interpretação dos dados revelou que a efetividade dos pedidos de desculpas e sua repercussão na imagem pública variam de acordo com diversos fatores, como a gravidade da ofensa, a sinceridade do pedido, o contexto em que ocorreu a manifestação e a postura do indivíduo após o pedido de desculpas.

Em alguns casos, os pedidos de desculpas na internet são percebidos como estratégias de relações públicas, buscando minimizar os danos causados à reputação do indivíduo. Essas desculpas podem ser percebidas como superficiais e vazias, sem um verdadeiro arrependimento ou mudança de comportamento. Nesses casos, a imagem pública do indivíduo pode ser ainda mais prejudicada.

Por outro lado, quando um pedido de desculpas é genuíno e acompanhado de ações concretas de reparação e mudança de comportamento, pode ser um passo importante para reconstruir a imagem pública do indivíduo. Essas desculpas podem demonstrar responsabilidade e evolução pessoal, sendo percebidas como uma oportunidade de aprendizado e crescimento.

## 5. Conclusão

O uso de pedidos de desculpas na internet como forma de lidar com os excessos da liberdade de expressão e seus efeitos na imagem pública do indivíduo é um tema complexo e em constante evolução. A análise dos limites da liberdade de expressão nas redes sociais e o impacto desses limites na vida privada do indivíduo requer uma reflexão cuidadosa sobre os direitos e responsabilidades envolvidos.

Nesse contexto, os pedidos de desculpas na internet podem ser vistos como uma tentativa de reparação e reconciliação, mas sua efetividade depende de diversos fatores, como a sinceridade do pedido, ações concretas de reparação e



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

mudança de comportamento, e a receptividade da sociedade. Além disso, a cultura do cancelamento e a disseminação rápida das informações nas redes sociais podem dificultar a reconstrução da imagem pública do indivíduo.

Portanto, é fundamental refletir sobre os limites da liberdade de expressão, promovendo um ambiente online mais saudável, baseado no respeito, na responsabilidade e na empatia. Os pedidos de desculpas na internet podem desempenhar um papel importante nesse contexto, desde que sejam genuínos e acompanhados de ações concretas de mudança.

## Referências

CAMILLOTO, B.; URASHIMA, P. Liberdade de expressão, democracia e cultura do cancelamento. **Revista de Direito da Faculdade Guanambi**. Guanambi, v. 7, n. 02, p. e317, 2021. DOI: 10.29293/rdfg.v7i02.317. Disponível em:

<https://portaldeperiodicos.animaeducacao.com.br/index.php/RDFG/article/view/13941>. Acesso em: 3 maio. 2023.

LAURENTIIS, L. C de; THOMAZINI, F. A. **Liberdade de Expressão: Teorias, Fundamentos e Análise de Casos**. Rev Direito Práx [Internet]. 2020; 11(4):2260–301. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/2179-8966/2020/44121>

LOUREIRO, G. P. F. de M. **Analisando o Desqualificável: Um Estudo Sobre Pedidos de Desculpas de Figuras Públicas em Redes Sociais**. Tese (Programa de Pós-Graduação em Estudos Linguísticos) - Universidade Federal de Minas Gerais. Disponível em: <http://hdl.handle.net/1843/38331>.

MASCHIO, B; MALAVOLTA, A. E. **Os Limites da Liberdade de Expressão nas Redes Sociais: Uma Análise do Abuso do Direito e os seus Reflexos na Vida Privada do Indivíduo**. Disponível em:

<https://www.ufsm.br/app/uploads/sites/563/2019/09/10.16.pdf>. Acesso em: 25 abr. 2023.

REALE JÚNIOR, M. Limites à liberdade de expressão. **Espaço Jurídico Journal of Law [EJL]**. [S. l.], v.11, n.2, p.374–401,2011. Disponível em:

<https://periodicos.unoesc.edu.br/espacojuridico/article/view/1954>. Acesso em: 3 maio. 2023.

Grupo de Pesquisa Texto Livre	Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
-------------------------------	----------------	-----	------	--------	-------------------

Realização:

Apoio:

Produção:

