



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

PRODUZINDO COM O CANVA NA SALA DE AULA

PRODUZINDO COM O CANVA NA SALA DE AULA¹

Maria Eduarda Nascimento Ramos¹, Leticia Lima de Oliveira², Yasmin dos Reis Mota³, Gabriel Julião Moreira⁴, Kauã Lima de Souza⁵

¹SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, eumariaeduarda1509@gmail.com

²SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, leticia.limalima2006@gmail.com

³SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, yasmindosreismota26@gmail.com

⁴SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, gabrielmonteiro2889@gmail.com

⁵SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, kaualm01@gmail.com

Resumo: O trabalho tem como objetivo mostrar produções feitas para informar e conscientizar as pessoas sobre temas importantes, usando a ferramenta Canva. Os posts para informar foram sobre as *fake news* e para conscientizar sobre o combate à violência escolar (*bullying* e *cyberbullying*). As produções foram feitas por estudantes da 2ª Série do Ensino Médio, na ETEC CIEP 417, em Campos dos Goytacazes, RJ.

Palavras-chave: Canva, produção colaborativa, *fake news*, redes sociais.

1. Introdução

Hoje, temos muitas opções de ferramentas para produzir conteúdos e podemos usá-las também na escola para criar nossos trabalhos.

Uma dessas ferramentas é o Canva (https://www.canva.com/pt_br/), que permite fazer *posts* para o *Instagram*, editar fotos e criar *design* para publicar e compartilhar com outras pessoas.

Neste artigo apresentamos algumas produções feitas usando o Canva na sala de aula para mostrar que a ferramenta pode usada nas aulas e que nós, estudantes,

¹ Este trabalho foi orientado pela professora Elaine Teixeira, docente dos componentes curriculares Letramento Midiático e Linguagens Aplicadas às Tecnologias. Docente SEEDUC/RJ, Ma. em Estudos Linguísticos, na área da Linguística Aplicada, linha Linguagem e Tecnologia, pela UFMG. E-mail: elaine.ts@gmail.com.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

podemos criar conteúdos para conscientizar e informar a todas as pessoas ao compartilharmos as produções nas redes sociais e nos murais da escola.

2. Dos Fatos

A proposta de usar o Canva nas aulas para criar conteúdos para informar e conscientizar surgiu nos componentes curriculares Linguagens Aplicadas às Tecnologias e Letramento Midiático (Eletiva 3), em que aprendemos a usar as ferramentas e as mídias digitais de forma crítica e ética.

Sabemos que o Canva é uma ferramenta com muitas opções para criação, edição e que permite compartilhar com as pessoas, tanto na fase de edição como colaboradores, como os *designs* prontos em redes sociais.

A ferramenta pode ser acessada de forma grátis ou paga, sendo a grátis com algumas restrições, mas ainda com muitas opções para criar. Nossas produções foram criadas com a versão grátis e de acordo com a equipe do Canva (s.d, n.p) essa versão foi feita “Para qualquer pessoa que queira criar *designs*, por conta própria ou em equipe. Não é preciso ter experiência em *design*, e o uso é grátis para sempre.”

Nossa proposta está baseada na Competência Geral 5 da BNCC (2018, p. 9):

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.”

Também buscamos a seguinte habilidade (BNCC, 2018, p. 497):

- (EM13LGG703) Utilizar diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais em processos de produção coletiva, colaborativa e projetos autorais em ambientes digitais.

A seguir, mostraremos algumas produções feitas.

3. Metodologia

Grupo de Pesquisa Texto Livre	Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
Realização:	Apoio:				Produção:

As produções de conteúdos com o Canva foram feitas nas aulas de Linguagens Aplicadas às Tecnologias (LAT) e de Letramento Midiático (LM) com estudantes da 2ª Série do Ensino Médio da ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, em Campos dos Goytacazes, escola da rede estadual do Rio de Janeiro, no primeiro bimestre de 2023.

As produções foram feitas nas aulas de forma colaborativa para serem divulgadas nas redes sociais. Usamos *Chromebooks* para entrar no ambiente do Canva, muitos não conheciam a ferramenta e no começo foi um pouco complicado, tivemos algumas dificuldades, mas com a ajuda da nossa professora foi mais fácil.

Foram criados *posts* sobre dois temas: combate à violência, ao *bullying* e *cyberbullying*, na disciplina de LAT, e *fake news*, na disciplina de LM.

A seguir, mostraremos alguns resultados obtidos.

4. Análise e Interpretação dos Dados

Separamos algumas das produções e apresentamos a seguir.

- Produções informativas feitas nas aulas de Letramento Midiático para a campanha “Não caia em *fake news*”:

Figura 1- Não caia em *fake news*



Fonte: Arquivo pessoal

Figura 2 - Não caia em *fake news*



Fonte: Arquivo pessoal

- Produções de conscientização feitas na disciplina de Linguagens Aplicadas às Tecnologias sobre combate à violência, ao *bullying* e *cyberbullying*:

Figura 3 - Combate à violência



Fonte: Arquivo pessoal

Figura 4 - Combate à violência



Fonte: Arquivo pessoal

Os *posts* sobre violência foram publicados nos perfis do *Instagram* da escola (<https://www.instagram.com/ciep417josedopatrocínio/>) e do projeto de ensino multi_linguas (https://www.instagram.com/multi_linguas/) e também nos murais da unidade escolar.

Os *posts* sobre *fake news* foram publicados nos perfis do *Instagram* da escola (<https://www.instagram.com/ciep417josedopatrocínio/>) e do projeto de ensino multi_linguas (https://www.instagram.com/multi_linguas/) e também no *site* da professora para serem usados como REA (<https://elaineteixeira.pro.br/2023/04/09/nao-caia-em-fake-news/>).

Sugerimos algumas dicas para usar o Canva em outros componentes curriculares:

- Podemos usar para fazer cartazes para matéria de História para falar sobre os países na época das guerras.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

- Para Física para fala sobre a temperatura, entre outras matérias.

5. Conclusão

Acreditamos que essa ferramenta contribui para a aprendizagem e também para a formação escolar e para o mundo do trabalho. Além disso, o Canva pode ser usado em outros componentes, como Português, Matemática entre outras.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 14 de jan. 2023.

Canva. Página inicial. https://www.canva.com/pt_br/.



Este é um artigo de acesso aberto distribuído sob os termos da Licença Creative Commons Atribuição Não Comercial-Compartilha Igual (CC BY-NC- 4.0), que permite uso, distribuição e reprodução para fins não comerciais, com a citação dos autores e da fonte original e sob a mesma licença.

<i>Grupo de Pesquisa Texto Livre</i>	Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
Realização:	Apoio:				Produção: