



É FATO OU É FAKE?

É FATO OU É FAKE?¹

Maria Eduarda Pereira do Nascimento¹, Ingrid Vitória de Souza Nascimento², Paulo Cesar Mariano Paes³, Manuella Honorio Salvino da Silva⁴, Thuany Bento de Souza⁵

¹SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, dudanas1606@gmail.com

²SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, ningrid199@gmail.com

³SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, paulocesarpaes44@gmail.com

⁴SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, manuellasalvino2006@gmail.com

⁵SEEDUC/RJ, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, silvathuany49@gmail.com

Resumo: O trabalho tem como objetivo mostrar a importância de abordar a forma como recebemos as informações e conscientizar sobre a importância de não compartilhar notícias falsas. Para isso, realizamos uma pesquisa sobre *fake news* com 10 perguntas e compartilhamos com pais, estudantes e professores. A atividade surgiu no componente curricular Letramento Midiático, eletiva estudada na 2ª Série do Ensino Médio, na ETEC CIEP 417, em Campos dos Goytacazes, RJ.

Palavras-chave: *fake news*, letramento midiático, desinformação, pesquisa escolar.

1. Introdução

Sabemos que as *fake news* são o grande mal dos últimos tempos e temos visto muitas circularem principalmente nas redes sociais, pois atualmente, existe muita facilidade em compartilhar notícias.

Entendemos que é importante trazer esse tema para a sala de aula para aprendermos sobre o tema, portanto devemos sempre nos atentar sobre a veracidade do que estamos compartilhando.

¹ Este trabalho foi orientado pela professora Elaine Teixeira, docente do componente curricular Letramento Midiático. Docente SEEDUC/RJ, Ma. em Estudos Linguísticos, na área da Linguística Aplicada, linha Linguagem e Tecnologia, pela UFMG. E-mail: elaine.ts@gmail.com.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

Neste artigo vamos apresentar uma atividade desenvolvida em sala de aula para verificarmos como as pessoas lidam com as informações que recebem e também mostrar os passos para a realização do estudo.

2. Dos Fatos

Iniciamos com um questionamento: Por que é importante falar sobre *fake news*? Podemos ter várias respostas, mas escolhemos uma que representa todas as outras opções: para conscientizar sobre a importância de não compartilhar notícias falsas.

Como estudantes da educação básica, entendemos que a educação midiática deve fazer parte do nosso ensino para podermos repassar aos demais, através de nossas ações e aprendizados, como atuar quando recebemos alguma informação.

O tema está inserido na proposta de uma eletiva chamada Letramento Midiático, que faz parte do Itinerário Integrado escolhido pela nossa escola, ETEC CIEP 417 Ginásio Público José do Patrocínio, em Campos dos Goytacazes.

O Letramento Midiático está relacionado com a informação e que é importante observar o ciclo se questionando: onde e como acesso a informação?; como analisar a informação?; para depois participar na sociedade de forma crítica e ética, criando conteúdos confiáveis (TEIXEIRA, 2023).

O estudo tem base nas habilidades da BNCC (2018):

- (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos (p. 491).
- (EM13LGG704) Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede (p. 497).

A seguir, mostraremos os passos realizados para o estudo sobre *fake news*.

3. Metodologia

A pesquisa foi criada por estudantes da 2ª Série do Ensino Médio da ETEC CIEP

Grupo de Pesquisa Texto Livre		Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
Realização:	Apoio:					Produção:

417 Ginásio Público José do Patrocínio, em Campos dos Goytacazes, escola da rede estadual do Rio de Janeiro, no primeiro bimestre de 2023.

Estudamos o que é Letramento Midiático, nome da Eletiva 3, componente curricular estudado no primeiro semestre, com um material produzido pela professora, que após algumas aulas propôs uma atividade para criarmos uma enquete para verificarmos como as pessoas lidam com as informações que recebem.

O questionário, com título “É fato ou é fake?” foi produzido colaborativamente entre todos(as) estudantes da turma e foi realizado em sala de aula. Divididos em grupos, cada um criou uma pergunta para a pesquisa, que foi criada usando o *Google forms*, ferramenta do *Google drive*. Produzimos 10 perguntas com opções de respostas.

O questionário foi compartilhado pelo *Instagram* da escola para que pais, professores e alunos pudessem responder.

A seguir, mostraremos alguns resultados obtidos.

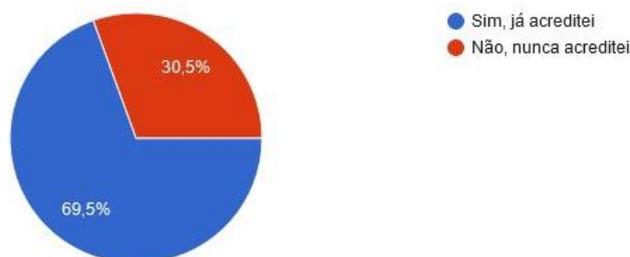
4. Análise e Interpretação dos Dados

Selecionamos algumas das perguntas para mostrar uma prévia dos resultados da nossa pesquisa, que até o momento teve 59 respostas.

Figura 1 - Pesquisa sobre *fake news*

Você já acreditou nas *fake news*?

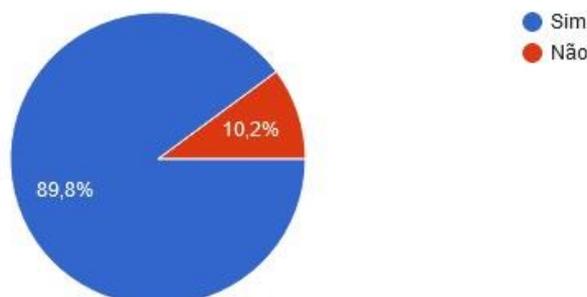
59 respostas



Fonte: Questionário próprio

Figura 2- Pesquisa sobre fake news
Você utiliza as redes sociais como instrumento de informações?

59 respostas



Fonte: Questionário próprio

Nas duas respostas acima, podemos ver que: a) 69,5% das pessoas já acreditaram em *fake news* e b) 89,8% usa as redes sociais como fonte de informação.

Essas duas respostas mostram a importância de fazermos campanhas para mostrar as pessoas como reconhecer se uma informação é verdadeira ou falsa e a não compartilhar informação duvidosa, usando as redes sociais como recurso de aprendizagem, já que é o meio de busca de informações.

Com os dados coletados após o encerramento da pesquisa, faremos informativos para divulgar nas redes sociais e nos murais da escola como forma de prevenção e de autoavaliação de todos com relação ao combate às *fake news*.

5. Conclusão

Esperamos com esta pesquisa conscientizar sobre como as notícias falsas podem ser perigosas e causar danos irreversíveis a alguém, sendo assim, devemos sempre pesquisar os fatos antes de compartilhar.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 14 de jan. 2023.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
UEADSL2023.1 - LIBERDADE E PRECONCEITO

TEIXEIRA, Elaine. O que é Letramento Midiático? Proposta didática. Campos dos Goytacazes, 2023. Disponível em: <https://elaineteixeira.pro.br/2023/03/21/o-que-e-letramento-midiatico/>. Acesso em: 01 de mar. 2023.



Este é um artigo de acesso aberto distribuído sob os termos da Licença Creative Commons Atribuição Não Comercial-Compartilha Igual (CC BY-NC- 4.0), que permite uso, distribuição e reprodução para fins não comerciais, com a citação dos autores e da fonte original e sob a mesma licença.

Grupo de Pesquisa Texto Livre	Belo Horizonte	v.1	n.15	2023.1	e-ISSN: 2317-0220
-------------------------------	----------------	-----	------	--------	-------------------

Realização:

Apoio:

Produção:

